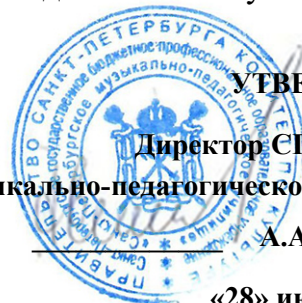


Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище»  
(СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище»)

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Методического Совета  
СПб ГБПОУ «СПб музыкально-  
педагогическое училище»

Протокол № 21 от 27.06.2019



**УТВЕРЖДЕНО**

Директор СПб ГБПОУ  
«СПб музыкально-педагогическое училище»  
А.А.Елизаров

«28» июня 2019 г.

Дата и время 21.09.2021 18:10  
ФИО: Елизаров Алексей Анатольевич  
Должность: Директор  
КЭП: 01ЕЗС00D016ЕАССС9А48684F563964C15Е  
Действителен с 09.11.2020 по 09.11.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03 Иностранный язык**

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.01 «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Форма обучения – очная

Санкт-Петербург  
2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование»

Организация-разработчик: СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище»

Разработчик:

Демина Н.С., преподаватель иностранного языка

Рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК \_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ (Демина Н.С.)

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>            | <b>стр.<br/>4</b> |
| <b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>       | <b>6</b>          |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>16</b>         |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>18</b>         |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Иностранный язык

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 «Музыкально образование».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке учителей музыки, музыкальных руководителей при наличии среднего (полного) общего образования.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл, ОГСЭ.03. Иностранный язык

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

В результате освоения учебной дисциплины у обучающегося должны формироваться профессиональные (ПК) и общие (ОК) компетенции

| Код    | Наименование формируемой компетенции   |
|--------|--|
| ПК 1.1 | Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях, планировать их. |
| ПК 1.2 | Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях.               |
| ПК 2.1 | Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.                               |
| ПК 2.2 | Организовывать и проводить уроки музыки.   |
| ПК2.3  | Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательном учреждении.                            |
| ПК 3.1 | Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.                         |
| ПК 4.2 | Создавать в кабинете предметную развивающую среду  |
| ПК 4.3 | Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики            |
| ОК 1   | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей  |

|       |   |
|-------|---|
|       | профессии, проявлять к ней устойчивый интерес   |
| ОК 2  | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.                                   |
| ОК 3  | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.   |
| ОК 4  | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития                      |
| ОК 5  | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.   |
| ОК 6  | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.   |
| ОК 7  | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.  |
| ОК 8  | Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| ОК 9  | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  |
| ОК 10 | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  |
| ОК 11 | Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.  |

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 291 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 194 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 97 часа.

## **2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Объем часов  |
|---|--|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>  | <b>291</b>   |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>   | <b>194</b>   |
| в том числе:  |  |
| практические занятия  | 177  |
| контрольные работы  | 8  |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>  | <b>97</b>  |
| в том числе:  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с англоязычными текстами (чтение, перевод, выполнение заданий по тексту)</li> <li>• работа с интернет источниками: <a href="http://www.study.ru">www.study.ru</a>, <a href="http://www.MSN.com">www.MSN.com</a>, <a href="http://www.epa.ie/researchandeducation/education/games/">http://www.epa.ie/researchandeducation/education/games/</a></li> <li>• составление монологических высказываний на заданную тему (7 Topics)</li> <li>• заполнение таблиц</li> <li>• написание официального письма</li> <li>• написание сочинения эссе</li> <li>• составление диаграммы “Healthy Lifestyle”</li> <li>• составление справочной информации (гида) по Санкт - Петербургу</li> <li>• грамматические практикумы</li> <li>• подготовка к контрольным работам (тест, словарный диктант)</li> <li>• подготовка к экзамену</li> </ul> | 30<br><br>20<br>7<br><br>2<br>2<br>2<br>1<br>3<br><br>10<br>10<br>8<br>6 |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в 3, 6 семестре</i>  |  |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 «Иностранный язык»

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, самостоятельная работа  |   | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|---|-------------|------------------|
| 1  | 2  |   | 3           | 4                |
| <b>Курс повторения</b>   |  |   | <b>19ч</b>  |                  |
| Тема 1 Моя биография. Существительное. Прилагательное. Обзор времен Present Simple, Present Continuous, Present Perfect. |  | Содержание учебного материала   | <b>6</b>    | 3                |
|  | 1  | Названия членов семьи, их описание. Английские имена и правильное их произнесение.  |             |                  |
|  | 2  | Множественное число существительных, исключения из правил. Притяжательный падеж. Сложные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Исключения из правил. Формы глаголов to have, to be  |             |                  |
|  | 3  | Времена Simple, Continuous. Структура вопросительных предложений. Looks/looks like. Useful phrases: Showing Interest.   |             |                  |
|  | Практические занятия:<br>Выполнения заданий разделов Listening, Vocabulary, Reading, Pronunciation, Grammar, Speaking Unit 1 Student's book стр.4-11   |   | <b>6</b>    |                  |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Заполни анкету на стр. 9 раздел Writing в Workbook<br>2 Выполни задания на сопоставление, заполнение пропусков, исправление ошибок, порядок слов в предложении. Workbook стр. 4 упр.1-3, стр.5 упр.5-9, стр. 7 упр.7 |   | <b>3</b>    |                  |
| Тема 2 Место жительства Существительное. Местоимение. So/Such, very/too  |  | Содержание учебного материала   | <b>6</b>    | 3                |
|  | 1  | Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Much/many, little/few, a lot, lots, (not) enough. Употребление so/such, very/too   |             |                  |
|  | 2  | Прилагательные, описывающие город, его достопримечательности. Названия стран, национальностей. Части света. Местонахождение.  |             |                  |
|  | Практические занятия<br>Выполнения заданий разделов Listening, Vocabulary, Reading, Pronunciation, Grammar, Speaking Unit 2 Student's book стр.12-19   |   | <b>6</b>    |                  |
|  | Самостоятельная работа<br>Выполни задания в разделе Grammar Workbook стр. 10 упр.1,2,4, стр.11, упр.8,9<br>Проанализируй содержание Web posting на стр.15 упр. 1-4 и напиши ответ на web posting в упр. 5 на стр.15                              |   | <b>2,5</b>  |                  |
| Тема 3 Отношения Past Simple, Past Continuous  |  | Содержание учебного материала   | <b>6</b>    | 3                |
|  | 1  | Лексический минимум, необходимый для описания отношений. Слова-связки (linkers), необходимые для составления рассказов: one day, last year, at first, then, next, that night, that evening, at the end of August, a week later, finally |             |                  |
|  | 2  | Наречие, -ly. Исключения из правил: well, early, late, fast. Вторая форма неправильных глаголов, вспомогательный глагол DID Past Simple vs Past Continuous.   |             |                  |
|  | Практические занятия<br>Выполнения заданий разделов Listening, Vocabulary, Reading, Pronunciation, Grammar, Speaking Unit 3 Student's  |   | <b>6</b>    |                  |

|  |   |     |   |
|--|---|-----|---|
|  | book стр.20-27 Workbook Reading стр.20 упр.1-3  |     |   |
|  | Самостоятельная работа<br>Выполни задания в разделе Grammar Workbook стр. 16 упр.1-5, стр.17, упр.6-11 Раздел Vocabulary стр.18 упр.1-4, стр. 19, упр.67<br>Перескажи одну из историй на стр.24 Student's book  | 4   |   |
|  | Контрольная работа по трем темам Test Review A  | 1   |   |
| <b>Резерв</b>  |   | 1   |   |
| <b>Раздел 1 Страноведение</b>  |   |     |   |
| Тема 1.1. Россия. Санкт-Петербург<br>The Future Perfect.<br>Времена группы Perfect | Содержание учебного материала   | 8ч  | 3 |
|  | 1 Лексический минимум для чтения, перевода слушания справочной информации о России и Санкт-Петербурга. Алгоритм составления и правила оформления гида по городу.<br>2 The Future Perfect. Повторение времен группы Perfect.   |     |   |
|  | Практические занятия<br>1 Чтение текста "The Russian Federation", выполнение задания на сопоставление, заполнение таблицы. Чтение, перевод и задания после прочтения текста "Saint-Petersburg"<br>2Выполнение заданий на слушание "Audio guide on Birmingham,UK", задание на заполнение пропусков, трансформацию.<br>3 Грамматический практикум   | 7   | 3 |
|  | Словарный диктант. Грамматический тест "Perfect Tenses"   | 1   |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1Составление рекламного гида по Санкт-Петербургу или любимому городу России.<br>2Отработка лексики по теме в Memrise.com  | 4   |   |
|  |   |     |   |
| <b>Раздел 2 Окружающая среда</b><br>Тема 2.1 Спорт<br>Наречие. Фразовые глаголы.   | Содержание учебного материала   | 46ч |   |
|  | 1 Лексический минимум, необходимый для чтения, слушания и понимания текстов о спорте, спортивных играх, виды спорта, фитнес.<br>2 Наречие. Способ образования наречия, суффикс -ly. Исключения из правил good-well, fast, early, late, hard.<br>3 Вопросы, начинающиеся с How, степени сравнения прилагательных и наречий.<br>4 Фразовые глаголы : give up, hang up, put on(off), switch on (off), take on (off), throw away, bring up, fill in, look up, run after, clear up, get on well with, deal with. | 6   |   |
|  | Практические занятия<br>1 Работа по тексту "Are you dangerously unfit", "16 ways to de-stress". Слушание диалог по теме в разделе Listening Unit 5 .<br>2 . Выполнение заданий в разделах Grammar, Pronunciation, Vocabulary, Reading Unit 5 в Workbook<br>Выполнение заданий Unit 5 на CD – Rom на интерактивной доске.  | 5,5 |   |
|  | Словарный диктант «Фразовые глаголы».   | 0,5 |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Опиши спортивное событие, которое ты посетил, с опорой на план на стр. 33 Workbook раздел Writing<br>2Грамматический практикум на сайте englishgrammar.ru в разделе Наречие. Степени сравнения наречий.   | 3   |   |



|   |  |  |    |
|---|--|--|----|
|   |  |  |    |
| Тема 2.2 Мой визит к врачу<br>Времена группы Perfect Continuous | Содержание учебного материала  |  | 6  |
|   | 1  | Изучение лексического минимума, необходимого для чтения и перевода диалогов по теме «У врача», для описаний симптомов простуды.  |    |
|   | 2  | Изучение правил употребления the Perfect Continuous. To have been +Ving. Слова – маркеры группы: since, for. Сравнение времен The Present Perfect vs Present Perfect Continuous/ |    |
|   | Практические занятия<br>1 Чтение и слушание диалогов о теме.<br>2 Работа в паре, составление диалогов «У врача»<br>3 Грамматический практикум  |  | 5  |
|   | Самостоятельная работа<br>1 Подготовка к ролевой игре «У врача», «Почему ты не в училище»<br>2 Грамматический практикум на сайте studyenglish.ru   |  | 3  |
|   | Словарный диктант. Грамматический тест.  |  | 1  |
| Тема 2.3 Здоровый образ жизни<br>Модальные глаголы              | Содержание учебного материала  |  | 12 |
|   | 1  | Изучение лексического минимума, необходимого для чтения и перевода и слушания текстов о здоровом образе жизни, здоровом питании.   |    |
|   | 2  | Модальные глаголы can, may, must, have to, should, need, to be to и их эквивалентов в письменной и устной речи   |    |
|   | Практические занятия<br>1 Слушание, чтение, выполнение заданий по тексту в разделах Reading and Vocabulary, Listening and Grammar, Speaking, Pronunciation Unit 10<br>2 Грамматический практикум.<br>3 Выполнение заданий Unit 10 на CD – Rom на интерактивной доске.  |  | 11 |
|   | Контрольная работа №1  |  | 1  |
|   | Самостоятельная работа<br>1 Выполнение грамматических упражнений в Сборнике по грамматике Ю. Голицынского<br>2 Составление диаграммы “Healthy lifestyle”<br>3 Описание способа приготовления любимого блюда  |  | 6  |
| Тема 2.4 Животный мир<br>Система английских времен              | Содержание учебного материала<br>1 Изучение лексического минимума, необходимого для чтения, слушания и перевода текстов и диалогов по теме, название животных и их детенышей.<br>2 Прилагательное + предлог: allergic to, interested in, keen on, terrified of, fond of, afraid of.<br>3 That/which/who<br>4 Таблица времен английского языка активного залога. Таблица слов-маркеров групп времен английского языка |  | 6  |
|   | Практические занятия   |  | 7  |

|  |   |          |   |
|--|---|----------|---|
|  | 1Выполнение заданий в разделах Reading and Speaking, Listening, Reading and Vocabulary, Grammar, Useful phrases<br>2 Выполнение заданий Unit 11 на CD – Rom на интерактивной доске.   |          |   |
|  | Тест Unit 11  | <b>1</b> |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1Грамматический практикум в учебнике А. Восковской на стр. 59 упр. 4, стр. 70, упр.12,13<br>2Напиши короткий ответ на web post и объясни свой выбор. Раздел Writing Unit 11 стр.67  | <b>3</b> |   |
| <b>Резервное время</b>   |   | <b>4</b> |   |
| Тема 2.5 Мир вокруг нас<br>Времена английского языка           | Содержание учебного материала<br>1 Лексический материал, необходимый для слушания, чтения и понимания текстов и диалогов по теме “Environment”<br>2Времена английского языка активного залога. Вопросы к подлежащему (Subject questions) .  | <b>4</b> | 2 |
|  | Практические занятия<br>1 Слушание, чтение и перевод текстов и диалогов по теме Unit7 стр. 60-61<br>2 Составление диаграммы «Окружающая среда»<br>3 Грамматический практикум в Сборнике о грамматике Ю. Голицынского<br>4 Выполнение заданий на CD-Rom (Inside Out, Round Up), на интерактивной доске | <b>4</b> |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Выполнение лексических упражнений: дополни предложение, найди лишнее слово, обобщи в Workbook стр. 42- 44<br>2Грамматический практикум в Workbook стр.40-41   | <b>2</b> |   |
| Тема 2.6 Загрязнение окружающей среды.<br>Согласование времен. | Содержание учебного материала<br>1 Лексический материал, необходимый для слушания, чтения и понимания текстов и диалогов по теме “Environmental pollution” “Radiation”<br>2Правила и примеры написания мини-эссе по теме<br>3 Правила согласования времен в английском языке.                         | <b>2</b> |   |
|  | Практические занятия<br>1 Слушание, чтение и перевод текстов и диалогов по теме Unit 7 стр.62-63, 67<br>2 Грамматический практикум А. Восковская стр.219, упр. 11.13  | <b>2</b> |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Заполнение таблицы «Виды загрязнения»   | <b>1</b> |   |
| Тема 2.7 Защита окружающей среды<br>Перевод прямой речи в      | Содержание учебного материала<br>1 Лексический материал, необходимый для слушания, чтения и понимания текста по теме “Environmental Protection”, высказывания на тему “What can I do to protect the world around me?”   | <b>6</b> | 2 |

|  |  |            |   |
|--|--|------------|---|
| косвенную речь.                                      | 2 Диалоги по телефону<br>3 Правила перевода повествовательных предложений из прямой речи в косвенную речь. Таблица замены местоимений, наречий времени и места.  |            |   |
|  | Практические задания<br>1 Выполнение упражнений в Student's book в разделах Reading and Listening, Grammar, Useful phrases стр. 64-66,67<br>2 Грамматический практикум Ю. Голицынский<br>3 Выполнение заданий на CD-Rom (Inside Out), на интерактивной доске   | 5          |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Отработка лексического материала в Memrise.com<br>2 Подумай о трех способах улучшить состояние окружающей среды в твоём городе(или районе города) и напиши эссе на конкурс. Workbook стр. 45 упр.5   | 3          |   |
|  | Контрольная работа №2  | 1          |   |
| Тема 2.8 В городе.<br>Предлоги направления           | Содержание учебного материала<br>1 Лексический минимум, необходимый для чтения и перевода лингвострановедческих текстов о России и Санкт-Петербурге, его достопримечательностях. Названия достопримечательностей.<br>2 Предлоги направления to, by, on, on the left(right), to the left( right), along, through, across. Выражения get on(off) | 4          | 2 |
|  | Практические задания<br>1 Чтение, перевод, составление диалогов «По городу». Работа с текстом «Россия» «Санкт-Петербург»<br>2 Грамматический практикум   | 4          |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Подготовка к ролевой игре «Извините, подскажите, пожалуйста, где находится ...»  | 2          |   |
| <b>Раздел 3. Искусство</b>                           |  | <b>86ч</b> | 2 |
| Тема 3.1. Музыка<br>Перевод прямой речи в косвенную. | Содержание учебного материала  | 8          |   |
|  | 1 Лексический минимум, необходимый для чтения и перевода профессионально ориентированных текстов об истории и развитии музыки, о роли музыки в обществе.<br>2 Правила перевода вопросительных предложений из прямой речи в косвенную. Алгоритм перевода общих и специальных вопросов в косвенную речь.   |            |   |
|  | Практические занятия<br>1 Работа по тексту «Музыка»<br>2 Ответы на вопросы «Музыка в моей жизни»<br>3 Презентация на тему Музыкальная Британия»<br>4 Грамматический практикум Ю. Голицынский   | 7          |   |
|  | Контрольная работа №3  | 1          |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Грамматический практикум<br>2 Составление высказывания на тему «Музыка в моей жизни»<br>3 Отработка лексики в Memrise.com  | 4          |   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  |   |   |
| Тема 3.2 Театр. Кино.<br>Перевод прямой речи в косвенную. So/such What (a) ...! Now ...! | Содержание учебного материала  |   | 2 |
|  | 1  | Лексический минимум, необходимый для чтения и перевода профессионально ориентированных текстов о театрах Санкт-Петербурга и Лондона, посещении театра или кинотеатра.   |   |
|  | 2  | Правила перевода побудительных предложений, просьб, команд из прямой речи в косвенную.  |   |
|  | 3  | Употребление восклицательных предложений.   |   |
|  | Практические занятия<br>1 Работа по тексту «Как Лиза ходила в театр»<br>2Пересказ текста<br>3Грамматический практикум Ю. Голицынский   |   |   |
|  | Контрольная работа №4  | 1   |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1Поиск информации в интернете о репертуаре Консерватории (любого театра СПб) на ближайший месяц. Дай совет, куда пойти и что посмотреть, обоснуй свой выбор.<br>2Составление высказывания на тему «Как я ходил в театр»<br>3 Грамматический практикум на сайте englishgrammar.ru | 5   |   |
| Резервное время  |  | 2   |   |
| Тема 3.3 Мой любимый композитор.<br>Страдательный залог.                                 | Содержание учебного материала  |   | 2 |
|  | 1  | Лексический минимум, необходимый для чтения и перевода профессионально ориентированных текстов о биографиях известных композиторов, составления биографических справок. |   |
|  | 2  | Даты, годы жизни: произношение числительных. Предлоги времени: on, in, at, during.  |   |
|  | 3  | The Passive Voice (ситуации употребления, формы глагола, отрицательные и вопросительные предложения)<br>Таблица времен английского языка в страдательном залоге.        |   |
|  | Практические занятия<br>1Чтение, перевод и работа по текстам «Чайковский», «Бернард Шоу»<br>2Ролевая игра «Угадай композитора»<br>3Составление биографической справки<br>4Грамматический практикум Ю.Голицынский   |   |   |
|  | Грамматический тест, словарный диктант   |   |   |
|  | Самостоятельная работа<br>1Составление устного высказывания о жизни, работе и произведениях известного русского (зарубежного) композитора «Мой любимый композитор»<br>2 Отработка лексического материала в Memrise.com<br>3 Подготовка к ролевой игре.   |   |   |
| Тема 3.4 Музыка и я.   | Содержание учебного материала  | 10  |   |

|   |   |  |    |   |
|---|---|--|----|---|
| Страдательный залог   | 1   | Лексический минимум, необходимый для составления высказывания на тему «Я – музыкант», названия музыкальных инструментов. Совершенствование навыков произношение. |    | 3 |
|   | 2   | The Passive Voice (ситуации употребления, формы глагола, отрицательные и вопросительные предложения)   |    |   |
|   | Практические занятия<br>1 Ответы на вопросы по теме «Я – музыкант»<br>2 Произнесение названий музыкальных инструментов<br>3 Игра бинго «Музыкальные инструменты»<br>4 Выполнение заданий на CD-Rom (Round Up), на интерактивной доске |  | 9  |   |
|   | Контрольная работа №5   |  | 1  |   |
|   | Самостоятельная работа<br>1 Составление устного высказывания на тему «Я - музыкант»<br>2Грамматический практикум<br>3Отработка лексического материала в Memrise.com   |  | 4  |   |
| Тема 3.5 Книги<br>Неличные формы глагола.<br>Причастие 1, 2.                                | Содержание учебного материала   |  | 10 |   |
|   | 1   | Лексический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов по теме, названия жанров книг.  |    | 2 |
|   | 2   | Совершенствование произношения<br>Употребление причастий в устной и письменной речи. Функции в предложениях, перевод, образование причастий 1,2.                 |    |   |
|   | Практические занятия<br>1Произнесение названий видов книг.<br>2 Сопоставление названий книг с жанром<br>3Просмотр презентации «Виды книг», заполнение таблицы «Виды книг. Жанры»<br>4 Грамматический практикум                        |  | 9  |   |
|   | Контрольная работа №6   |  | 1  |   |
|   | Самостоятельная работа<br>1Составление высказывания на тему «Моя любимая книга (писатель)»<br>2Грамматический практикум на сайте studyenglish.ru<br>3Отработка лексики на Memrise.com   |  | 5  |   |
| <b>Раздел 4 Средства массовой информации</b>  |   |  | 8  |   |
| Тема 4.1. Телевидение.<br>Интернет.<br>Конструкция Used to                                  | Содержание учебного материала   |  | 8  |   |
|   | 1   | Лексический минимум, необходимый для чтения, слушания и понимания текстов о телевидении, интернете, название видов программ, каналов, поисковиков.               |    | 2 |
|   | 2   | Конструкции Used to (перевод, случаи употребления).  |    |   |
| Практические занятия<br>1Чтение и перевод текста «Телевидение» Ответы на вопросы по тексту. |   |  | 7  |   |

|   |   |   |    |   |
|---|---|---|----|---|
|   | 2 Просмотр видеоролика и обсуждение диаграммы «Интернет»<br>3 Заполнение таблицы «Интернет. За и Против»<br>4 Грамматический практикум Workbook стр. 59, упр.5-6<br>5 Выполнение заданий на CD-Rom (Inside Out, Round Up), на интерактивной доске   |   |    |   |
|   | Грамматический тест. Словарный диктант  |   | 1  |   |
|   | Самостоятельная работа<br>1 Высказывание на тему «Интернет и я»<br>2 Грамматический практикум Workbook стр. 59, упр.7<br>3 Отработка лексического материала на Memrise.com  |   | 4  |   |
| <b>Резервное время</b>  |   |   | 4  |   |
| Тема 3.6 Моя будущая профессия<br>Условные предложения 0, 1,2,3 типов | Содержание учебного материала   |   | 18 | 2 |
|   | 1   | Изучение лексического минимума, необходимого для чтения и перевода профессионально ориентированных текстов о профессиях, качествах, которыми должен обладать учитель музыки, профессиональных обязанностях, названия офисного оборудования, отделов и должностей. |    |   |
|   | 2   | Совершенствование навыка произношения.  |    |   |
|   | 3   | Официальное письмо. Правила написания, шаблон.  |    |   |
|   | 4   | Модальные глаголы Can/can't, have to/don't have to.   |    |   |
|   | 5   | Изучение условных предложений 1,2,3 типов. Употребление условных предложений 1 и 2 типов в устной и письменной речи   |    |   |
|   | Практические занятия<br>1 Выполнение заданий в разделах Listening, Reading, Vocabulary, Writing, Speaking Unit 6<br>2 Отработка правильного произнесения названий профессий<br>3 Выполнение заданий на CD-Rom (Inside Out, Round Up), раздел грамматика, лексика, полезные фразы на интерактивной доске<br>4 Грамматический практикум Ю. Голицынский, Workbook стр. 64, упр.3, стр.58 упр.3,4 |   | 17 |   |
|   | Контрольная работа №7   |   | 1  |   |
|   | Самостоятельная работа<br>1 Грамматический практикум на сайте studyenglish.ru<br>2 Отработка лексического материала<br>3 Составление устного высказывания о будущей профессии учителя музыки "Music teacher profession"<br>4 Работа с интернет источниками. Подбор Рождественских и новогодних детских песен на английском языке.   |   | 8  |   |
|   |   |   |    |   |
| <b>Резерв</b>   |   |   | 1  |   |
| Тема 3.7 Международные музыкальные конкурсы. Инфинитив.               | Содержание учебного материала   |   |    |   |
|   | 1   | Лексический минимум, необходимый для слушания, чтения и перевода информации о международных музыкальных конкурсах и составления заявки на международный Хоровой конкурс.  | 10 | 3 |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | 2   | Инфинитив, частица to, случаи употребления инфинитива без to. |   |  |
|  | Практические занятия<br>1 Поиск информации в интернете, чтение, перевод заявок на международные конкурсы, составление тематического словаря по теме.<br>2Грамматический практикум А. Восковская стр.94, упр. 12, стр.95 упр. 13 |   | 9 |  |
|  | Словарный диктант. Грамматический тест  |   | 1 |  |
|  | Самостоятельная работа<br>1 Отработка лексического материала по теме<br>2Грамматический практикум на сайте englishgrammar.ru<br>3Составить заявку на международный конкурс хоровых коллективов.                                 |   | 5 |  |

|  |   |  |    |   |   |
|--|---|--|----|---|---|
| Тема 3.8 Путешествие.<br>Инфинитив                           | Содержание учебного материала   |  | 10 | 2 |   |
|  | 1   | Изучение лексического минимума, необходимого для чтения и перевода текстов о средствах передвижения и видах путешествий, реплик-клише, необходимых для составления диалогов по теме. |    |   |   |
|  | 2   | Сложное дополнение/подлежащее. Complex Object, Complex Subject.  | 9  |   |   |
|  | Практические занятия<br>1 Чтение, перевод, задания после прочтения текстов по теме «Путешествие» Заполнение таблицы «иды путешествий, их характеристика»<br>2Чтение, перевод диалогов, составление тематического словаря.<br>3Составление алгоритма «Планирование поездки»: заказ билетов, отеля, список документов, сумка туриста, карта города, выбор достопримечательностей, мест питания, магазинов.<br>4Грамматический практикум в А. Восковская стр.120-121 ур.11,12, стр.147, упр. 12<br>5Ролевые игры “At the airport”, “At the hotel”. |  |    |   |   |
|  | Контрольная работа №8   |  |    |   | 1 |
|  | Самостоятельная работа<br>1Подготовка к ролевой игре<br>2Проанализируй алгоритм «Планирование поездки» и опиши маршрут запланированной (воображаемой поездки)<br>3Грамматический практикум.<br>4Отработка лексического материала на Memrise.com   |  |    |   | 5 |
| Систематизация и обобщение знаний по курсу «Английский язык» | Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по темам курса (подготовка к экзамену)   |  | 8  | 3 |   |
| Резервное время  |   |  | 4  |   |   |
|  | Всего   |  |    |   |   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | 191ч<br>Самостоятел<br>ьная 95ч<br>Итого 286ч |  |
|--|--|---|--|

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся.
- рабочее место преподавателя.
- комплект наглядных пособий.

Технические средства обучения:

- аудио- и видеосредства;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Восковская А.С. Учебник по английскому языку для средних специальных учреждений. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013
2. Голицынский Ю.Б. Грамматика английского языка. Сборник упражнений. - 6-е изд., СПб.: КАРО, 2014. – 544 с.

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.lanR.ru> English Online = ресурсы для изучения английского языка;
2. <http://www.englishonline.co.uk> - ресурсы для изучения английского языка;
3. <http://www.eslcafe.com> - портал для студентов и преподавателей: грамматика, тесты, идиомы, сленг;
4. <http://www.britannica.co.uk>
5. Электронный ресурс «Английский для всех. Всё для изучения английского языка: топики, диалоги, рефераты, тесты, сертификаты, страноведение, культура. Форма доступа: <http://english-language.chat.ru>
6. [www.angloforum.ru](http://www.angloforum.ru) - специализированный Англофорум;
7. [www.angloforum.ru/forum/6](http://www.angloforum.ru/forum/6) - форум "Лексика";
8. [www.angloforum.ru/forum/16/](http://www.angloforum.ru/forum/16/) - форум "Аудирование";
9. [www.angloforum.ru/forum/13](http://www.angloforum.ru/forum/13) - форум «Деловой английский».
10. <http://www.study.ru> ресурсы для изучения английского языка;
11. <http://busyteacher.com> портал для преподавателей;
12. <http://MSN.com> ресурсы для изучения английского языка;

**Дополнительные источники:**

1. Phill Kerr “New Inside Out” (Pre-Intermediate) Student’s Book, Work Book, Oxford, Macmillan, 2012.
2. Phill Kerr “New Inside Out” (Pre-Intermediate) Workbook, Oxford, Macmillan, 2012.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>                            | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>  |
|--|---|
| <b>Умения:</b>   |   |
| общаться (устно и письменно)<br>на английском языке на<br>профессиональные и повседневные темы | Оценка в рамках текущего контроля:<br>-результатов выполнения домашней работы<br>-результатов выполнения индивидуальных<br>контрольных заданий<br>- результатов тестирования<br>- экспертная оценка на практических<br>занятиях |
| переводить (со словарем) английские<br>тексты профессиональной<br>направленности               | Оценка в рамках текущего контроля:<br>-результатов выполнения домашней работы<br>-результатов выполнения индивидуальных<br>контрольных заданий<br>- результатов тестирования<br>- экспертная оценка на практических<br>занятиях |
| самостоятельно совершенствовать устную<br>и письменную речь, пополнять словарный<br>запас      | Оценка в рамках текущего контроля:<br>-результатов выполнения домашней работы<br>-результатов выполнения индивидуальных<br>контрольных заданий<br>- экспертная оценка на практических<br>занятиях                               |
| <b>Знания:</b>   |   |
| элементы английской грамматики   | Оценка в рамках текущего контроля:<br>-результатов выполнения домашней работы<br>-результатов выполнения индивидуальных<br>контрольных заданий<br>- результатов тестирования<br>- экспертная оценка на практических<br>занятиях |
| 1200 лексических единиц  | Оценка в рамках текущего контроля:<br>- результатов тестирования<br>- экспертная оценка на практических<br>занятиях   |

| <b>Результаты</b> | <b>Основные показатели оценки</b> | <b>Формы и</b> |
|-------------------|-----------------------------------|----------------|
|-------------------|-----------------------------------|----------------|

| <b>(освоенные общие компетенции)</b>  | <b>результата</b>   | <b>методы контроля и оценки</b>   |
|---|---|---|
| ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес  | – демонстрация интереса к будущей профессии   | <i>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</i> |
| ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество                       | – организовывать собственную деятельность в процессе самостоятельной работы по поиску информации в различных источниках<br>– оценка эффективности и качества выполнения задания |   |
| ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.  | – решение стандартных и нестандартных проблемных философских задач.   |   |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | – эффективный поиск необходимой информации;<br>– использование различных источников, включая электронные  |   |
| ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности   | – создание презентаций для сопровождения подготовленных выступлений   |   |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами   | – взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения  |   |
| ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и   | – самоанализ и коррекция результатов собственной работы   |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса   |   |  |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | – организация самостоятельных занятий при изучении дисциплины   |  |
| ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий  | – осуществлять освоение содержания курса в условиях лекционных, практических занятий и самостоятельной работы |  |
| ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников)   | – соблюдение техники безопасности в учебных аудиториях  |  |
| ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм   | – анализ соблюдения правовых норм, регулирующих образовательный процесс                                       |  |