

ФГОС СПО Утвержден приказом  
Министерства образования и науки РФ  
от 13.08. 2014 г. № 993

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПб ГБПОУ  
«Санкт-Петербургское  
музыкально-педагогическое училище»  
\_\_\_\_\_ А.А. Елизаров

30 июня 2020 г.

Дата и время 21.09.2021 18:10  
ФИО: Елизаров Алексей Анатольевич  
Должность: Директор  
КЭП: 01ЕЗС00D016ЕАССС9А48684F563964С15Е  
Действителен с 09.11.2020 по 09.11.2021

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ»  
53.02.01 «Музыкальное образование»  
базовая подготовка**

Квалификация: *учитель музыки, музыкальный руководитель*

Форма обучения – *очная*

Нормативный срок освоения ППССЗ – *2 года и 10 мес. на базе среднего общего образования*

Год начала и окончания подготовки по учебному плану: 2020 г. – 2023 г.

Период обучения	Курс	Группа
2020-2021 уч.г.	1	1 ДЕ
2021-2022 уч.г.	2	2 ДЕ
2022-2023 уч.г.	3	3 ДЕ

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

## 1. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 «Музыкальное образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 13.08.2014 г. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26.08.2014 г., регистрационный №33879), в соответствии «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ № 06-259 от 17.03.2015 г.), уточнениями и дополнениями «Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (одобрены Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО», протокол № 3 от 25.05.2017 г.).
2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.
3. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
4. При распределении обязательной нагрузки по курсам и семестрам использовано 1008 часов вариативной части на увеличение объёма часов на дисциплины и модули обязательной части. 54 часа добавлено на дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла (увеличено количество часов: на ОГСЭ.01 Основы философии – 10 часов, на ОГСЭ.02 История – 10 часов, на ОГСЭ.03 Иностранный язык – 8 часов, на ОГСЭ.04 Физическая культура – 26 часов). 2 часа добавлено на дисциплину математического и общего естественнонаучного цикла, 540 часов добавлено на общепрофессиональные дисциплины (в том числе на ведение дисциплин ОП.11 Введение в народную традиционную культуру, ОП.12 Коррекционная педагогика, ОП.13 Детский театр, ОП.14 Культура речи), 412 часов добавлено на профессиональные модули ПМ.01-ПМ.04.
5. Объем часов по дисциплине ОГСЭ.04 Физическая культура реализуется как за счет часов обязательных аудиторных занятий, указанных в учебном плане, так и за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

6. Контрольные работы и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на изучение дисциплин или междисциплинарных курсов.
7. Выполнение курсового проекта (работы) является видом учебной деятельности по общепрофессиональной дисциплине ОП.05 История музыки и музыкальная литература и реализуется в пределах времени, отведенного на ее изучение.
8. Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.
9. При реализации программы подготовки специалистов среднего звена предусмотрены следующие виды практики: учебная и производственная. Учебная практика проводится в рамках профессиональных модулей рассредоточенно в III-V семестрах. Производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточенно и концентрированно в II-VI семестрах. Преддипломная практика проводится концентрированно в VI семестре.
10. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и экзамен по основному музыкальному инструменту.
11. Практические занятия по дисциплинам, МДК, учебной и производственной практике (по профилю специальности) проводятся в подгруппах 8-12 человек. Занятия по МДК 03.01 Вокальный класс, МДК 03.02 Хоровой класс и управление хором – дисциплина 03.02.03 Дирижирование, МДК 03.03 Музыкально-инструментальный класс проводятся индивидуально.

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	37,25	-	1,75	-	2	0	11	52
II курс	31,78	2,94	6,28	-	1	0	10	52
III курс	23,97	0,5	4,53	4	2	6	2	43
<b>Всего</b>	<b>93</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>23</b>	<b>147</b>





1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	Часов вариативной части				3	1	2											
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		6		117	39	78		78						1	1	1	2
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4122</b>	<b>1374</b>	<b>2748</b>	<b>1143</b>	<b>884</b>	<b>721</b>	<b>0</b>	<b>0</b>						
	Часов обязательной нагрузки по ФГОС				<b>2694</b>	<b>898</b>	<b>1796</b>											
	Часов вариативной части				<b>1428</b>	<b>476</b>	<b>952</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1980</b>	<b>660</b>	<b>1320</b>	<b>595</b>	<b>725</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>						
	Часов обязательной нагрузки по ФГОС				<b>1170</b>	<b>390</b>	<b>780</b>											
	Часов вариативной части				<b>810</b>	<b>270</b>	<b>540</b>											
ОП.01	Педагогика	5			141	47	94	56	38						2	2	1	
ОП.02	Психология	2			175	58	117	96	21				3	3				
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена				54	18	36	36					2					
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности				60	20	40	40									1	2
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	5	2		347	116	231	231					3	3	2	1	2	2
	Курсовая работа				30	10	20	20								1		
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	4			244	81	163		163				2	2	1	1	2 (1+1инд.)	1 инд.
ОП.07	Анализ музыкальных произведений				60	20	40		40								1	2
ОП.08	Сольфеджио	2,6	3,5		345	115	230		230				3	2	2	2	2	2
ОП.09	Ритмика и основы хореографии		2		117	39	78		78				2	2				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>

ОП.10	Безопасность жизнедеятельности				114	38	76	76						2	2		
ОП.11	Введение в народную традиционную культуру				59	20	39		39				1	1			
ОП.12	Коррекционная педагогика				60	20	40	40								1	2
ОП.13	Детский театр				115	38	77		77				1	1	1	1	
ОП.14	Культура речи				59	20	39		39				1	1			
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2142</b>	<b>714</b>	<b>1428</b>	<b>548</b>	<b>159</b>	<b>721</b>	<b>124</b>	<b>452</b>					
	Часов обязательной нагрузки по ФГОС				<b>1524</b>	<b>508</b>	<b>1016</b>										
	Часов вариативной части				<b>618</b>	<b>206</b>	<b>412</b>										
<b>ПМ.01</b>	<b>Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации</b>	<b>3</b>			<b>148</b>	<b>49</b>	<b>99</b>	<b>57</b>	<b>42</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>153</b>					
<i>МДК.01.01.</i>	<i>Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации</i>	<i>2</i>			<i>148</i>	<i>49</i>	<i>99</i>	<i>57</i>	<i>42</i>				<i>2</i>	<i>3</i>			
ПП.01.01	Практика проведения досугов и внеучебных занятий в ДОО			2*								63 (р)		3			
ПП.01.02	Практика пробных занятий и досугов в ДОО			3*								90 (р)			5		
<b>ПМ.02</b>	<b>Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях</b>	<b>5</b>			<b>144</b>	<b>48</b>	<b>96</b>	<b>76</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>108</b>					



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
МДК.02.01.	<i>Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях</i>	4			144	48	96	76	20						2	3		
УП.02.01	Практикум проведения уроков музыки в ОО		4*								56 (р)				2	1		
ПП.02.01	Практика пробных уроков и внеурочных мероприятий в ОО		5*									108 (р)					6	
<b>ПМ.03</b>	<b>Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность</b>	<b>6 КЭ</b>			<b>1763</b>	<b>588</b>	<b>1175</b>	<b>357</b>	<b>78</b>	<b>700</b>								
МДК.03.01	<i>Вокальный класс</i>		1.6		186	62	124	0	0	124			2	1	1	1	1	1
МДК.03.02	<i>Хоровой класс и управление хором</i>				973	325	648	357	78	173								
03.02.01	Хоровой класс		1,3,5		477	159	318	318					3	3	3	3	3	3
03.02.02	Хоровое сольфеджио				59	20	39		39				1	1				
03.02.03	Дирижирование		3		260	87	173			173			1	1	2	2	2	2
03.02.04	Техника дирижирования				58	19	39		39				1	1				
03.02.05	Хоровая лаборатория				59	20	39	39					1	1				
03.02.06	Хоровая аранжировка				60	20	40		40								1	2
МДК. 03.03	<i>Музыкально-инструментальный класс</i>				604	201	403	0	0	403								
03.03.01	Основной музыкальный инструмент	1, 4	2,5		376	125	251			251			3	3	2	2	2	2
03.03.02	Аккомпанемент		6		128	43	85			85					1	1	2	1
03.03.03	Дополнительный инструмент		6		100	33	67			67					1	1	1	1
УП.03.01	Хоровая практика		5*								56 (р)				1	1	1	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>



	Защита выпускной квалификационной работы с 22.06 по 28.06	1 нед.																
*не входит в общее количество дифференцированных зачетов и зачетов					<b>Всего</b>	Дисциплин и МДК												
						Учебной практики												
						Производственной практики												
						Преддипломной практики												
						Экзаменов												
						Дифференцированных зачетов												

### 5. Учебная и производственная практика

№ п/п	Наименование	Семестр	Неделя
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>		<b>3,45</b>
УП.02.01	Практикум проведения уроков музыки в образовательных организациях	3, 4	1,56
УП.03.01	Хоровая практика	3, 4, 5	1,56
УП.03.02	Подготовка к летней практике	4	0,33
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (о профилю специальности)</b>		<b>12,55</b>
ПП.01.01	Практика проведения досугов и внеучебных занятий в дошкольных образовательных организациях	2	1,75
ПП.01.02	Практика пробных занятий и досугов в дошкольных образовательных организациях	3	2,50
ПП.02.01	Практика пробных уроков и внеурочных мероприятий в общеобразовательных организациях	5	3,00
ПП.03.01	Практика работы с детским хоровым коллективом	4	0,78
ПП.03.02	Летняя педагогическая практика	4	3,00
ПП.04.01	Практика методического обеспечения процесса музыкального образования	6	1,52
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	6	<b>4</b>
	<b>Всего:</b>		<b>20</b>

## 6. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	<b><i>Кабинеты:</i></b>
1.	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2.	иностранного языка
3.	педагогике и психологии
4.	музыкально-теоретических дисциплин
5.	методики музыкального образования
6.	индивидуальных занятий музыкой
	<b><i>Лаборатории:</i></b>
7.	информатики и информационно-коммуникационных технологий
	<b><i>Спортивный комплекс:</i></b>
8.	спортивный зал
	<b><i>Залы:</i></b>
9.	музыкальный зал
10.	зал ритмики и хореографии
11.	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
12.	концертный зал